



CURSO DE TATUAGEM X-ART STUDIO

Primeiramente agradecemos muito pelo seu interesse em nossos cursos, nossa didática é diferenciada onde o aluno tem um melhor aproveitamento das aulas, nosso método de ensino serve para iniciantes do zero ou para profissionais que já atuam na área e queiram se aperfeiçoar.

PRÉ-REQUISITO

Noções básicas de desenho ou tatuagem.

Endereço:

Rua Bom sucesso, 712 – Tatuapé – CEP: 03305-000
São Paulo - 800 mts do metrô Tatuapé.

(11) 97122-6129

(11) 2225-1879

CERTIFICADO

Será entregue o certificado para os alunos que executarem bons trabalhos tanto em treinos como nos voluntários, será aplicado uma prova que valerá nota.

VOLUNTÁRIO

Todas as etapas dos procedimentos serão feitas com o auxílio do professor, os desenhos escolhidos serão em comum acordo entre professor, aluno e voluntário.

TURMAS

Nosso curso é formado por no máximo seis alunos em sala.

O curso semanal as aulas são ministradas as Segundas, Terças e Quintas.

Turmas Professor Guga Scarpatti - @gugascarpatti

09:00 às 12:00

13:00 às 16:00

Turmas Professor Marcos Donha - @marcosdonhha

16:30 às 19:30

20:00 às 23:00

Aos Sábados (Com professores alternados)

10:00 às 17:00

Para os alunos que residem fora do estado de São Paulo ministramos as aulas em dias corridos.

Aulas de segunda a sexta das 09:00 as 16:00.

MODULO 20 AULAS - 13 Dias

MODULO 32 AULAS - 25 Dias

Indicamos as hospedagens abaixo, ao entrar em contato mencionar que é aluno da X-Art e solicitar desconto.

Green Grass Hostel - **(11) 98568-5087**

Hotel Flert - (11) 96564-5946

OBS – Hotel Flert fica uns 100 mts do estudio, porém é hotel/motel.

MÓDULO 20 AULAS

KIT INCLUSO: Apostila com conteúdo do curso / Caneta /Boné Personalizado X-Art e adesivos.

Carga Horária: 72 horas

R\$ 4.500,00 - Parcelados até 10x s/juros no cartão

R\$ 4.200,00 - À vista

Para reservar a vaga pedimos R\$300,00 de sinal, este valor é abatido no valor total.

OBS: O Curso não inclui Kit de Tatuagem, porém para realização das aulas e voluntários o estúdio fornecerá todo o material, não há necessidade de trazer nada.

CRONOGRAMA DO CURSO

01° Aula - Apresentação dos equipamentos máquinas de Boninas, Rotativas, Pen, modelos de agulhas, biqueiras, tipos de fontes (potência) etc..

02° Aula - Biossegurança: Orientações e cuidados que devem ser seguidos pelos profissionais para evitar a contaminação cruzada, fisiologia da pele, montagem de bancada, simulação do decalque e demais materiais a serem utilizados na tatuagem.

03° Aula - Decalque / posicionamento do desenho / Anatomia humana (Estrutura corporal).

04° Aula - Prática Traços / Preenchimentos

05° Aula - Prática Traços / Rastelado

06° Aula - Prática Escritas

07° Aula - Prática Sombreado

08° Aula - Prática Sombreado

09° Aula - Prática Sombreado

10° Aula - Prática Colorido

11° Aula - Prática Colorido

12° Aula - Prática Colorido

13° Aula - Prática Treino Voluntário Preto Sólido

14° Aula - Voluntário Preto Sólido

15° Aula - Workshop (Professor tatua em pele humana uma arte sombreada para observação).

16° Aula - Prática Treino Voluntário Sombreado

17° Aula - Voluntário Sombreado

18° Aula - Workshop (Professor tatua em pele humana uma arte colorida para observação).

19° Aula - Prática Treino Voluntário Colorido

20° Aula - Voluntário Colorido

MÓDULO 32 AULAS

KIT INCLUSO: 01 Máquina Rotativa Direct Drive Híbrida Extreme (exclusividade X-art) Apostila com conteúdo do curso / Boné Personalizado X-art / Caneta / adesivos.

Carga Horária: 120 horas

R\$ 6.300,00 Parcelados em até 10x sem juros no cartão

R\$ 5.800,00 À vista

Para reservar a vaga pedimos R\$300,00 de sinal, este valor é abatido no valor total.

OBS: O Curso não inclui Kit de Tatuagem, porém para realização das aulas e voluntários o estúdio fornecerá todo o material, não há necessidade de trazer nada.

CRONOGRAMA DO CURSO AVANÇADO

- **Técnica de Realismo PB e Colorido (Dependerá do conhecimento em desenho do aluno)**

1º Aula - de apresentação dos equipamentos máquinas de Boninas, Rotativas, Pen, modelos de agulhas, biqueiras, tipos de fonte (potência).

02° Aula - Biossegurança: Orientações e cuidados que devem ser seguidos pelos profissionais para evitar a contaminação cruzada, fisiologia da pele, montagem de bancada, simulação do decalque, tintas e demais materiais a serem utilizados na tatuagem.

03° Aula – Decalque / posicionamento do desenho / Anatomia humana (Estrutura corporal).

04° Aula - Prática Traços / Preenchimentos

05° Aula - Prática Traços / Rastelado

06° Aula - Prática Escritas

07° Aula - Prática Sombreado

08° Aula - Prática Sombreado

09° Aula - Prática Sombreado

10° Aula - Prática Colorido

11° Aula - Prática Colorido

12° Aula - Prática Colorido

13° Aula - Prática Treino Voluntário Preto Sólido

14° Aula - Voluntário Preto Sólido

15° Aula - Workshop (Professor tatua em pele humana uma arte sombreada para observação).

16° Aula - Prática Treino Voluntário Sombreado

17º Aula - Voluntário Sombreado

16º Aula - Workshop (Professor tatua em pele humana uma arte colorida para observação).

19º Aula - Prática Treino Voluntário Colorido

20º Aula - Voluntário Colorido

21º Aula – Prática técnica escolhida pelo aluno

22º Aula – Prática técnica escolhida pelo aluno

23º Aula – Prática técnica escolhida pelo aluno

24º Aula – Prática técnica escolhida pelo aluno

25º Aula – Prática Treino Voluntário técnica escolhida.

26º Aula – Voluntário técnica escolhida

27º Aula – Prática técnica escolhida pelo aluno

28º Aula – Prática técnica escolhida pelo aluno

29º Aula – Prática técnica escolhida pelo aluno

30º Aula – Prática Treino Voluntário técnica escolhida.

31º Aula – Voluntário técnica escolhida

32º Aula – Básica de Photoshop (Montagem de Desenho) Precificação de preços